

Numérique
2K
CINECO
Cinéma itinérant
en Cévennes

Juillet
Octobre
2023

CINECO



Avec le soutien financier des communes et communautés de communes

Adhérent à l'Extra Court 1 court + 1 long

Cinéma classé Art et Essai
Labels Jeune public Recherche et découverte



EMPIRE OF LIGHT

GB USA France, 2023, 1h55
De Sam Mendes
Avec Olivia Colman,
Micheal Ward
Romance Drama

Version
originale
sous-titrée



Hilary est responsable d'un cinéma dans une ville balnéaire anglaise et tente de préserver sa santé mentale fragile. Stephen est un nouvel employé qui n'aspire qu'à quitter cette petite ville de province où chaque jour peut vite se transformer en épreuve. En se rapprochant l'un de l'autre, ils vont apprendre à soigner leurs blessures grâce à la musique, au cinéma et au sentiment d'appartenance à un groupe...

Le film se vit comme une rêverie fiévreuse, passionnée, sacrée. Ode à une salle de cinéma et aux liens qui sauvent, portrait d'une femme éteinte qui va «se rallumer», *Empire of Light* célèbre la magie. Celle qui s'offre à nous si on veut bien la regarder.

MON CRIME

France, 2023, 1h42
De François Ozon
Avec Nadia Tereszkiewicz,
Rebecca Marder, Isabelle Huppert
Comédie Policier



Dans les années 30 à Paris, Madeleine Verdier, jeune et jolie actrice sans le sou et sans talent, est accusée du meurtre d'un célèbre producteur. Aidée de sa meilleure amie Pauline, jeune avocate au chômage, elle est acquittée pour légitime défense. Commence alors une nouvelle vie, faite de gloire et de succès, jusqu'à ce que la vérité éclate au grand jour...

Avec *Mon Crime*, François Ozon reprend les codes du théâtre de boulevard pour signer une comédie truculente et jubilatoire proche de *Huit Femmes* ou *Potiche*. Porté par un ensemble d'actrices et d'acteurs sidérants, un scénario truffé de retournements et une mise en scène au cordeau, Ozon trouve dans l'écrin picaresque du Paris de la fin des Années folles le terreau d'une histoire de

vérités et de mensonges, de rêves de cinéma. Au rythme effréné des dialogues qui fument, des portes qui claquent et des coups de revolver qui partent, le cinéaste aborde frontalement le mouvement #MeToo pour souligner à quel point ses personnages – femmes comme hommes – ont finalement besoin de mentir pour continuer à jouer leur jeu.

LES TROIS MOUSQUETAIRES : D'ARTAGNAN

France, 2023, 2h01
De Martin Bourboulon
Avec François Civil, Vincent Cassel, Romain Duris, Pio Marmaï, Eva Green
Histoire, Aventure



Dans un Royaume divisé par les guerres de religion et menacé d'invasion par l'Angleterre, une poignée d'hommes et de femmes vont croiser leurs épées et lier leur destin à celui de la France. Portée par la mise en scène enlevée de Martin Bourboulon, cette énième adaptation réussit à donner un nouveau souffle, âpre et fougueux, aux aventures d'un des plus célèbres héros de la littérature française : les combats à l'épée offrent un réalisme spectaculaire, les costumes sont d'un luxe absolu, les dialogues mêlent goût du romanesque et humour bravache, le tout en somptueux décors naturels (ce qui est rare de nos jours). Un divertissement familial qui rivalise sans problème avec les super-productions hollywoodiennes. En garde !

QUAND TU SERAS GRAND

France, 2023, 1h40
De Éric Métayer et Andréa Bescond
Avec Vincent Macaigne, Aïssa Maïga, Marie Gillain
Comédie inter-générationnelle intelligente et questionnante



Dans le quotidien d'un EHPAD, la vie du personnel est déjà chargée. Yannick, aide-soignant, se voit en plus imposer une classe d'enfants par le directeur de cette maison de retraite. Leur arrivée va bousculer les habitudes de tous et surtout des résidents...

Cinq ans après le déchirant '*Les Chatouilles*', Andréa Bescond et Éric Métayer évoquent dans un film humaniste les relations entre deux générations trop souvent délaissées. Sans tomber dans le mélo, ni dans la farce, le film adopte un ton doux-amer, une sorte de réalisme tendre qui va bien à Vincent Macaigne. Les réalisateurs font, par bonheur, de nombreux pas de côté avec la dure réalité et s'autorisent des échappées belles du côté de l'onirisme, et parfois même de l'humour absurde. Une comédie dramatique pétrie d'humanité et pleine d'espoir.

LES COMPLICES

France, 2023, 1h38
De Cécilia Rouaud
Avec François Damiens, Laura Felpin, William Lebghil, Bruno Podalydès, Vanessa Paradis
Comédie sanglante vegan

Diffusion
restreinte



Max, un impitoyable tueur à gages de cinquante ans, découvre qu'il a un problème : il s'évanouit désormais devant la moindre goutte de sang. Un film qui cherche le sourire amusé plutôt que le rire gras, et qui préfère l'écriture de personnages à celle de gags. Une comédie simple qui ne tombe jamais dans la vulgarité et dans laquelle les acteurs s'amuse sans tomber dans la caricature. Une comédie noire sur laquelle plane l'ombre du *Fargo* des frères Coen.

ELEMENTAIRE

USA, 2023, 1h42
De Peter Sohn
Animation famille

Fiam et Flack, un couple improbable, habitent dans une ville où les citoyens - feu, eau, terre et air - vivent ensemble. Cette jeune femme enthousias-



te et ce jeune homme discret sont sur le point de découvrir quelque chose d'élémentaire : ce qu'ils ont en commun.

Comme toujours, les grosses majors américaines ne laissent rien filtrer avant les sorties. Gageons donc que le film est aussi réussi que les précédents Pixar (Vice versa, *Coco*, *Encanto*) et profitons de ce nouveau dessin animé qui, pour une fois, sort dans les salles ! On y va donc en aveugle sur la base d'un témoignage d'un chanceux qui a vu les 20 premières minutes: "Sans rien spoiler, on se laisse entraîner dans une histoire qui a l'air simple au premier abord. Très bien rythmé avec la poésie de Pixar qui prend le relais et... BIM les 20 minutes sont passées !"

INDIANA JONES LE CADRAN DE LA DESTINÉE

USA, 2023, 2h34
De James Mangold

Avec Harrison Ford,
Phoebe Waller-Bridge,
Mads Mikkelsen
Action aventure Familles



Indiana Jones est sur le point de prendre sa retraite et de couler des jours paisibles. Tout bascule après la visite surprise de sa filleule Helena Shaw, qui est à la recherche d'un artefact rare que son père a confié à Indy des années auparavant : le fameux cadran d'Archimède.

Retour d'un spectateur à Cannes où le film a fait l'ouverture : Un 5ème opus (bien meilleur que le 4ème (ouf c'est déjà ça ! NDLR)). James Mangold y va en mode full Spielberg-style et à ce titre la mise en scène est assez excellente, émoullant à merveille le style de la série, et proposant un cocktail d'actions/poursuites réussi. Harrison Ford est épatant, et le film prend admirablement en compte la vieillesse du personnage, bien entouré par ailleurs. Même si le film souffre de carence au niveau de l'écriture (on sent nettement les reprises), on retrouve l'ambiance d'antan. Bref, un bon film

d'aventure empli d'artisanat et de vraies fulgurances, qui traîne admirablement son célèbre héros.

MARINETTE

France, 2023, 1h36
De Virginie Verrier
Avec Garance Marillier,
Emilie Dequenne, Alban
Lenoir, Sylvie Testud
Biopic qui touche au but



Marinette Pichon a le foot dans la peau dès son plus jeune âge. Élevée par une mère courageuse qui doit faire face à un mari violent, elle surmonte les difficultés et se forge une détermination sans faille. Alors qu'elle mène de front petits boulots et carrière sportive, elle est sélectionnée en équipe de France puis repérée par un grand club américain. Marinette débarque alors avec sa mère aux Etats-Unis, poursuivant le rêve de devenir la meilleure joueuse du monde.

La puissance du film vient du contraste entre l'abjection vécue à la maison et l'éclatante réussite sociale, entre un univers contrôlé par les hommes et la lutte d'une femme pour faire pêter cette domination. Garance Marillier donne au film une charge électrique : cette fille, c'est de la bombe. La complicité entre l'actrice et la footballeuse a porté ses fruits car ce film, qui n'a pas peur d'être militant, touche même si on ne se passionne pas pour le sport. Un biopic plein de finesse.

CHIEN DE LA CASSE

France, 2023, 1h33
De Jean-Baptiste Durand
Avec Anthony Bajon,
Raphaël Quenard,
Galatea Bellugi
**Comédie atypique
et séduisante**



LE FILM A ÉTÉ RÉCOMPENSÉ DANS
DE MULTIPLES FESTIVALS ET
RENCONTRES PROFESSIONNELLES

Dog et Mirales sont amis d'enfance. Ils vivent dans un petit village du sud de la France et passent la majeure partie de leurs journées à traîner dans les rues. Pour tuer le temps, Mirales a pris l'habitude de taquiner Dog plus que de raison. Leur amitié va être mise à mal par l'arrivée au village d'une jeune fille, Elsa, avec qui Dog va vivre une histoire d'amour. Rongé par la jalousie, Mirales va devoir se défaire de son passé pour pouvoir grandir, et trouver sa place.

Dans sa petite forme même, "Chien de la casse" est un grand film. Un propos hanté par la solitude et la perte mais paradoxalement doux et plein de promesses. Héritier des plus grands dans une fiction qui elle-même renoue avec une certaine tradition du cinéma français des années 70 et 80 – l'étude de mœurs, acide, perçante, sans pitié, mais avec un cœur et une âme immenses. Le genre de film dont on avait fini par ne plus attendre le retour. Ce premier long-métrage est un bijou insolent et émouvant. Avec deux formidables acteurs : Anthony Bajon et Raphaël Quenard. Très beau.

L'ÉTABLI

France, 2023, 1h57
Un film de Mathias Gokalp
Avec Swann Arlaud, Mélanie
Thierry, Denis Podalydès
Drame Histoire



Quelques mois après mai 68, Robert, normalien et militant d'extrême-gauche, décide de se faire embaucher chez Citroën en tant que travailleur à la chaîne. Comme d'autres de ses camarades, il veut s'infiltrer en usine pour raviver le feu révolutionnaire, mais la majorité des ouvriers ne veut plus entendre parler de politique. Quand Citroën décide de se rembourser des accords de Grenelle en exigeant des ouvriers qu'ils travaillent 3 heures supplémentaires par semaine à titre gracieux, Robert et quelques autres entrevoient alors la possibilité d'un mouvement social. Cette passionnante adaptation du livre de Robert Linhart décrit le mouvement d'intellectuels immergés dans les usines à la fin des

années 1960 et les terribles conditions de travail des ouvriers qu'ils viennent défendre, et cela résonne aussi aujourd'hui. Un film pétri d'humanité mais sans angélisme, quelque part entre Stéphane Brizé et Ken Loach. Une réussite.

L'ODEUR DU VENT

Iran, 2023, 1h30
De Hadi Mohaghegh
Avec Hadi Mohaghegh,
Mohammad Eghbali
Drame léger



Un électricien est dépêché pour réparer un transformateur en panne près d'une maison isolé et où vivent un homme handicapé et son fils alité. Une pièce manque, le technicien part à sa recherche. Il en va d'une logique qui donne au film la saveur d'une fable sans jamais lui ôter sa force brute d'incarnation : en ne cessant de rendre visible l'entraide, d'inscrire son fonctionnement dans la chair du paysage, le cinéaste nous met au défi d'y croire pour de bon. Un film bouleversant sur l'altruisme de l'homme et la poésie du cinéma. Beau manifeste.

VERS UN Avenir RADIEUX

Italie, 2023, 1h36
De Nanni Moretti
Avec Nanni Moretti,
Margherita Buy, Silvio
Orlando
Comédie dramatique



Giovanni, cinéaste italien renommé, s'apprête à tourner son nouveau film. Mais entre son couple en crise, son producteur français au bord de la faillite et sa fille qui le délaisse, tout semble jouer contre lui ! Toujours sur la corde raide, Giovanni va devoir repenser sa manière de faire s'il veut mener tout son petit monde vers un avenir radieux.

Nanni Moretti revient devant et derrière la caméra pour une belle réussite avec une comédie feel good où un réalisateur en pleine crise maritale va remettre en question son monde, ses relations mais aussi sa nature de réalisateur. pour finalement se questionner sur l'après, et comment s'y engager de manière optimiste. Cela ne révolutionne rien dans sa carrière, mais c'est drôle, bien interprété (mention spéciale à un Amalric assez hilarant), rythmé et optimiste.

LA PLUS BELLE POUR ALLER DANSER

France, 2023, 1h32
De Victoria Bedos
Avec Brune Moulin,
Philippe Katerine, Pierre Richard
Comédie réussie



Marie-Luce 14 ans harcelée au collège, se fait passer pour un garçon à l'occasion d'une soirée... Pour son premier film, Victoria Bedos, scénariste de *La Famille Bélier*, signe une délicieuse comédie sur l'adolescence, ses tourments, et beaucoup plus. Une chronique adolescente à la grenadine que le cinéma tente souvent mais réussit rarement. Humour, tendresse et pudeur rythment ce film qui offre une rampe de lancement à Brune Moulin, une révélation. Un joli moment où il est autant question d'identité que du rapport au père, un autoportrait sensible de la gamine qu'elle a été.

ABOUT KIM SOHEE

Corée du Sud, 2023, 2h15
De July Jung
Avec Doona Bae, Kim Si-eun
Drame, Policier

Version originale sous-titrée

Kim Sohee est une lycéenne au caractère bien trempé. Pour son stage de fin d'étude,

elle intègre un centre d'appel de Korea Telecom. En quelques mois, son moral décline sous le poids de conditions de travail dégradantes et d'objectifs de plus en plus difficiles à tenir. Une suite d'événements suspects survenus au sein de l'entreprise éveille l'attention des autorités locales. En charge de l'enquête, l'inspectrice Yoo-jin est profondément ébranlée par ce qu'elle découvre. Seule, elle remet en cause le système.



cette bulle flottante qui est un lieu unique et précieux où se côtoient des gens atteints d'un mal qui compromet leur lien aux autres. Ils sont seul dans leur monde et ils en souffrent. Et c'est là que le film fait mouche, en nous permettant de partager le leur. On est touché par leur humanité et leur capacité artistique. Ils en deviennent même attirants. L'empathie opère. Et on rêve d'un monde où leur quotidien serait davantage partagé à ceux dont l'équilibre chimique est un peu plus stable. Mais on s'interroge forcément sur le quotidien de ces personnes, auxquelles on s'attache, lorsqu'ils quittent le navire. Et sur ce sujet, le silence est total. Peut être parce que *Sur l'Adamant* est le premier volet d'un triptyque, dont on attend la suite désormais. Un doc touchant et qui nous interroge.

GRAND PARIS

France, 2023, 1h20
De Martin Jauvat
Avec Mamadou Sangaré, Martin Jauvat, Sébastien Chaussagne
Comédie

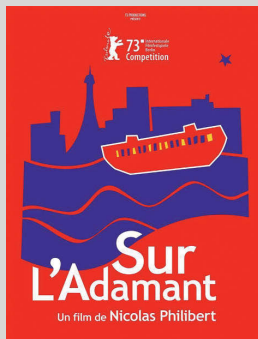


Leslie, un jeune banlieusard désabusé, entraîne son meilleur pote Renard dans une combine foireuse à l'autre bout de l'île de France. À la fois chasse au trésor autour d'un mystérieux artefact trouvé dans les artères d'un chantier du Grand Paris, et road movie en duo entrepris en transports en commun, le film de Martin Jauvat redessine avec fougue et générosité l'imaginaire d'un territoire pour mieux le réinventer, loin des stéréotypes et des voies tracées. Cette comédie barrée, sans cesse surprenante, filme la banlieue comme jamais elle n'avait été vue au cinéma : comme une terre à explorer, façon Indiana Jones. Un voyage urbain drôle, vif, original et très touchant.

Certaines critiques sont inspirées du courrier de l'AFCAE ou d'autres articles de presse.

SUR L'ADAMANT

France, 2023, 1h49
De Nicolas Philibert
Documentaire



OURS D'OR
BERLIN 2023

L'Adamant est un Centre de Jour unique en son genre : c'est un bâtiment flottant. Edifié sur la Seine, en plein cœur de Paris, il accueille des adultes souffrant de troubles psychiques, leur offrant un cadre de soins qui les structure dans le temps et l'espace, les aide à renouer avec le monde, à retrouver un peu d'élan. L'équipe qui l'anime est de celles qui tentent de résister autant qu'elles peuvent au délabrement et à la déshumanisation de la psychiatrie.

D'emblée on reconnaît et on est happé par la touche unique de Philibert, sa discrétion, les plans fixes, le temps qui se prend, l'attention envers les 'personnages'. On s'immerge avec plaisir et douceur dans

Nova scoop - Foix - Tél 05 61 65 14 64
Papier 100% recyclé

DES COURTS SOUS LES ETOILES



Événement

En plein air dès la tombée de la nuit des programmes exclusifs élaborés par une équipe de bénévoles motivés (qui ont suivi le Festival de Courts de Clermont-Ferrand mais pas que !)
des rires, des surprises, des drames, des pépites indescriptibles

Vendredi 7/7 à Concoules-Ponteils (Ancienne gare)

Samedi 15/7 Florac (Parc Arnal)

Samedi 29/7 Ste Enimie (en salle - salle des fêtes)

Mardi 8/8 Vialas (Collège)

Accueil à 20h30 - Restauration buvette

Adultes: 10€ 12-18 ans: 6€ -12ans: gratuit

+ d'infos sur le site Cineco.org

Séances dans votre commune : Elles ont lieu à un rythme mémorisable. Toutefois des séances peuvent être ajoutées.

Florac : Tous les mercredis

St Jean du Gard : Tous les vendredis et mardis

Ste Enimie : 1er jeudi du mois sauf dimanche en été

Meyrueils : 3ème jeudi

Mas de Val : 1er samedi du mois

Ispagnac : 1er vendredi du mois

Pont de Monvert : 2ème jeudi

St Frézal : 2ème vendredi

Cassagnas : plusieurs dimanche par mois

LIEUX FILMS	BAGNO-LS LES BAINS	PIED DE BORNE	VALLE-RAU-GUE	AND-UZE	COR-BES	ST JEAN SERRES	ROUS-SES
EMPIRE OF LIGHT	Vendredi 23/6 21h				* tarif spécial train voir site		
MON CRIME	Lundi 10/7 21h	Samedi 15/7 PA	Samedi 29/7 PA *	Samedi 1/7 PA		Vendredi 9/6 21h	
LES 3 MOUS-QUETAIRE	Lundi 14/8 21h	Samedi 12/8 PA		Samedi 2/8 PA	Jeudi 10/8 PA *		Lundi 24/7 21h
QUAND TU SERAS GRAND							Lundi 24/7 18h
ELÉMENTAIRE		Samedi 16/9 18h	Samedi 30/9 18h*			Vendredi 8/9 18h30	Lundi 14/8 18h
INDIANA JONES	Vendredi 25/8 21h		* à Notre Dame de la Rouv.		Jeudi 17/8 PA *		
LES COMPLICES					Jeudi 27/7 PA The Fabelmans VF *		Lundi 14/8 21h
MARINETTE	Lundi 11/9 21h			Samedi 2/9 21h			Vendredi 8/9 21h
CHIEN DE LA CASSE			Samedi 26/8 PA				
L'ÉTABLI		Samedi 16/9 21h	Samedi 30/9 21h*	Samedi 2/9 18h			
LA PLUS BELLE POUR...	Vendredi 22/9 21h			Samedi 7/10 21h			
SUR L'ADAMANT	Lundi 9/10 21h			Samedi 7/10 18h			
GRAND PARIS						Vendredi 13/10 21h	

Une première, c'est l'équipe et les résidents de la Mas (Maison d'accueil spécialisée) qui vous accueillent pour du cinéma en plein air !

Mas d'Artes Chamborigaud

Choisi à l'unanimité par ses habitants, c'est le biopic français MARINETTE qui sera présenté dans leur jardin le lundi 28/8.

A vos sièges, chandails et pop-corn

St Martin de Lsclé : 1er samedi

St Etienne VF : 1er dimanche

St Martin de Boubaux : 2ème jeudi

St Jean de Serres : 2ème vendredi

St Germain DC : 2ème samedi

Ste Croix VF : 2ème dimanche

Lasalle : 3ème lundi du mois + ajouts

Chambon : 1er mardi du mois

Chamborigaud : 2ème samedi

Bagnols les bains : 2ème lundi et 4ème vendredi

Vialas : 3ème mardi du mois

Pied de Borne : 3ème samedi

Génolhac : dernier mardi

Val d'Aigoual : dernier samedi du mois

St Hippo : dernier mercredi

Gd Combe : dernier samedi du mois

FILMS / LIEUX	FLORAC	STE ENIMIE	ST MARTIN DE BOUBAUX	ISPA-GNAC	ST MARTIN DE LANSUSOLE	ST ETIENNE V.F.	LE PONT DE MONTVERT	ST FREZAL DE V.	ST GERMAIN DE CALBERTE	MAS DE VAL	STE CROIX V.F.	LA-SALLE	VIA-LAS	MEY-RUEIS	ST JEAN DU GARD	HAUTES CEVENNES	ST HIPPO DU F.	LA GD COMBE	CASSA-GNAS							
EMPIRE OF LIGHT	Mercredi 12/7 21h	Dim. 9/7 PA	Jeudi 13/7 21h	Vendredi 7/7 21h	Samedi 1/7 21h	Dimanche 2/7 21h						Lundi 3/7 21h		Jeudi 15/6 18h	Vend. 7/7 21h	Mardi 18/7 21h				Lundi 10/7 17h						
MON CRIME	Mercredi 19/7 21h	Séances marquées PA = Plein air Lancement à la tombée de la nuit						Jeudi 13/7 21h											Samedi 24/6 21h		Lundi 10/7 20h30					
LES 3 MOUSQUETAIRE	Samedi 5/8 21h	Dim. 23/7 21h		Vendredi 21/7 21h	Samedi 5/8 21h	Dimanche 16/7 21h						Lundi 17/7 21h		Jeudi 20/7 PA	Vend. 21/7 21h	Mardi 1/8 21h					Mardi 18/7 - PA Chamborigaud					
QUAND TU SERAS GRAND	Mercredi 26/7 21h	Dim. 6/8 21h					Jeudi 27/7 21h														Dimanche 23/7 20h30					
ELÉMENTAIRE	Mercredi 2/8 21h	Dim. 13/8 21h	Mardi 8/8 21h	Vendredi 4/8 21h		Dimanche 6/8 21h						Lundi 7/8 21h		Jeudi 10/8 18h	Vend. 4/8 21h	Mardi 15/8 21h					Samedi 9/9 - 18h Chamborigaud	Merc. 27/9 17h30	Samedi 30/9 18h	Dimanche 6/8 17h		
INDIANA JONES	Mercredi 9/8 21h	Dim. 30/7 21h					Jeudi 10/8 21h					Lundi 14/8 21h		Jeudi 10/8 21h	Vend. 28/7 21h	Vend. 11/8 21h						Samedi 7/8 - PA Chamborigaud			Dimanche 6/8 20h30	
LES COMPLICES	Mercredi 16/8 21h		Nuits des Courts Métrage sous les étoiles Concoules / Florac / Ste Enimie / Vialas (voir encart)										Lundi 31/7 21h			Mardi 22/8 21h									Dimanche 20/8 20h30	
MARINETTE	Mercredi 30/8 21h	Dim. 27/8 21h		Vendredi 18/8 21h		Dimanche 20/8 21h						Lundi 4/9 21h			Vend. 18/8 21h	Mardi 29/8 21h						Lundi 28/8 PA-Mas Artes Chamborigaud				
CHIEN DE LA CASSE	Mercredi 23/8 21h	Dim. 20/8 21h					Jeudi 24/8 21h			Samedi 26/8 21h		Dim. 27/8 21h	Lundi 28/8 21h	Vend. 25/8 21h		Vend. 25/8 21h	Mardi 5/9 21h							Merc. 27/9 20h		Dimanche 3/9 17h
L'ETABLI	Mercredi 6/9 21h	Jeudi 7/9 21h	Jeudi 14/9 21h	Vendredi 1/9 21h	Samedi 2/9 21h	Dimanche 3/9 21h						Lundi 11/9 21h		Jeudi 21/9 21h	Vend. 1/9 21h	Mardi 12/9 21h						Mardi 5/9 - 21h Chambon	CC CÈZE CEVENNES +PIEMONT voir flyer disponible sur place			
L'ODEUR DU VENT	Mercredi 13/9 21h	Jeudi 21/9 21h					Jeudi 14/9 21h	Vendredi 8/9 21h	Samedi 9/9 21h	Samedi 2/9 21h	Dim. 10/9 21h	Lundi 18/9 21h			Vend. 8/9 21h	Mardi 19/9 21h						Mardi 26/9 21h			Dimanche 3/9 20h30	
VERS UN Avenir RADIEUX	Mercredi 20/9 21h	Jeudi 28/9 21h		Vendredi 15/9 21h									Mardi 19/9 21h		Vend. 15/9 21h	Mardi 26/9 21h										Dimanche 24/9 17h
LA PLUS BELLE POUR...	Mercredi 27/9 21h					Dimanche 24/9 21h						Dim. 17/9 21h	Lundi 16/10 21h	Jeudi 19/10 18h	Vend. 22/9 21h	Mardi 3/10 21h						Samedi 9/9 - 21h Chamborigaud		Samedi 30/9 21h	Dimanche 24/9 20h30	
ABOUT KIM SOHEE	Mercredi 4/10 21h	Jeudi 5/10 21h	Jeudi 12/10 21h	Vendredi 6/10 21h	Samedi 7/10 21h	Dimanche 1/10 21h						Lundi 2/10 21h		Jeudi 19/10 21h	Vend. 29/9 21h	Mardi 10/10 21h										
SURL'ADAMANT	Mercredi 11/10 21h	Jeudi 19/10 21h					Jeudi 12/10 21h	Vendredi 13/10 21h	Samedi 14/10 21h	Samedi 7/10 21h	Dim. 8/10 21h	Lundi 9/10 21h		Jeudi 21/9 18h	Vend. 6/10 21h	Mardi 17/10 21h						Mardi 3/10 - 21h Chambon				Dimanche 8/10 20h30
GRAND PARIS	Mercredi 18/10 21h	Jeudi 26/10 21h		Vendredi 20/10 21h											Vend. 13/10 21h							Samedi 14/10 - 21h Chamborigaud				Dimanche 8/10 17h

TARIF Adulte 6€
Abonnement 4 places 18€
Réduit (-18 ans) + cases bleues 4€ CB acceptée

Renseignements, expédition de la plaquette à domicile
Téléphone 04 66 45 94 41

FILMS / LIEUX	BAGNO-LS LES BAINS	PIED DE BORNE	VALLE-RAU-GUE	AND-UZE	COR-BES	ST JEAN SERRES	ROUS-SES
EMPIRE OF LIGHT	Vendredi 23/6 21h				* tarif spécial train voir site		
MON CRIME	Lundi 10/7 21h	Samedi 15/7 PA	Samedi 29/7 PA *	Samedi 1/7 PA		Vendredi 9/6 21h	
LES 3 MOUSQUETAIRE	Lundi 14/8 21h	Samedi 12/8 PA		Samedi 2/8 PA	Jeudi 10/8 PA *		Lundi 24/7 21h
QUAND TU SERAS GRAND							Lundi 24/7 18h
ELÉMENTAIRE		Samedi 16/9 18h	Samedi 30/9 18h*			Vendredi 8/9 18h30	Lundi 14/8 18h
INDIANA JONES	Vendredi 25/8 21h		* à Notre Dame de la Rouv.		Jeudi 17/8 PA *		
LES COMPLICES					Jeudi 27/7 PA The Fabelmans VF *		Lundi 14/8 21h
MARINETTE	Lundi 11/9 21h			Samedi 2/9 21h		Vendredi 8/9 21h	
CHIEN DE LA CASSE			Samedi 26/8 PA				
L'ETABLI		Samedi 16/9 21h	Samedi 30/9 21h*	Samedi 2/9 18h			
LA PLUS BELLE POUR...	Vendredi 22/9 21h			Samedi 7/10 21h			
SURL'ADAMANT	Lundi 9/10 21h			Samedi 7/10 18h			
GRAND PARIS						Vendredi 13/10 21h	

VALLÉE BORGNE	MON CRIME	QUAND TU SERAS...	LES 3 MOUSQUETAIRES	THE FABELMANS	CHIEN DE LA CASSE	INDIANA JONES	ELÉMENTAIRE	LES COMPLICES	LA PLUS BELLE...	MARINETTE
	Saumane Jeudi 13/7 PA	Estréchure Lundi 17/7 PA	Saumane Mercredi 19/7 PA	Plantiers VF Lundi 24/7 PA	Saumane Mercredi 26/7 PA	Plantiers Lundi 7/8 PA	Saumane Jeudi 10/8 PA	Estréchure Lundi 14/8 PA	Saumane Jeudi 17/8 PA	St André Lundi 21/8 21h