

Avril Juillet 2023



Cinéma classé Art et Essai
Labels Jeune public Recherche et découverte



PIRO PIRO

Corée du sud, 2023, 0h40
De Sung-ah Min, Miyoung Baek
Programme de courts Dès 3 ans

Tarif spécial 2 €

Un ensemble de 6 films d'animation poétiques et sensibles où le talent de 2 jeunes réalisatrices sud coréennes, dévoile des univers aux couleurs pastel et chaleureuses. Des petits oiseaux tissent le lien entre ces films, dans lesquels on partage des instants de tendresse et d'humour.

LA NAISSANCE DES OASIS

République tchèque/Allemagne/Danemark/
France, 2023, 0h41 De 5 réalisateurs
Programme de courts Dès 3 ans

Tarif spécial 2 €

Un jardin plein de mystères, des gouttes de pluie qui s'unissent en communauté éphémère, une oasis drôle et colorée ou encore des bergères qui dansent avec les nuages... Le cinéma est parfois là pour nous rappeler qu'il y a tout autour de nous de multiples raisons de s'émerveiller et de rêver. Enfin, n'oublions pas qu'il existe dans la nature, un petit quelque chose qui vaut plus que l'or, le pétrole et les diamants: le germe de la vie.



DOUNIA ET LA PRINCESSE D'ALEP

Canada, France, 2023, 1h13
De Marya Zarif et André Kadi
Animation famille Dès 6 ans

Dounia a 6 ans, elle quitte Alep avec quelques graines de nigelle au creux de la main et avec l'aide de la princesse d'Alep, fait le voyage vers un nouveau monde... Un récit poétique et malgré le sérieux du sujet, traité avec humour et optimisme. Les dessins sont magnifiques et le personnage de Dounia, petite-fille craquante et touchante, est particulièrement réussi. Emouvant et puissant.

LE LION ET LES 3 BRIGANDS

Norvège, 2023, 1h20 De Rasmus E. Sivertsen
Animation Dès 6 ans

Bienvenue à Cardamome, la ville la plus paisible au monde ! La boulangère prépare ses petits pains, le cordonnier répare les souliers et la météo annonce toujours du beau temps : rien ne pourrait semer le trouble parmi les habitants. Rien, vous dites ? C'est sans compter trois drôles de crapules du nom de Casper, Jasper et Jonathan, qui se sont mis en tête de s'aventurer en ville...

PATTIE ET LA COLÈRE DE POSÉIDON

France, 2023, 1h36 De David Alaux, Eric et Jean-François Tosti
Animation, Aventure, Fantastique, Famille Dès 6 ans

La vie s'écoule paisiblement à Yolcos, belle et prospère ville portuaire de la Grèce antique, lorsque la population est menacée par la colère de Poséidon. Une jeune souris aventurière et le chat qui l'a adopté vont alors aider à son insu le vieux Jason et ses Argonautes dans leur quête pour sauver la cité. Vif, inventif, coloré, s'adressant aux enfants sans oublier les adultes, le résultat se révèle aussi réussi dans son jeu de démystification des Dieux que dans la conduite du récit initiatique d'une jeune héroïne fracassant le plafond de verre du machisme ambiant.

100% made in Toulouse par TAT production
Séances accompagnées sur certaines communes d'une exposition sur la fabrication du film ainsi que sur ce studio qui monte.

INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS

Suisse France Italie, 2023, 1h10
De Alain Ughetto
Doc Animation Dès 10 ans et pour adultes

Avant de mourir, mon père m'a raconté la

légende de notre famille: durant des générations, nous sommes nés, nous nous sommes mariés et nous sommes morts dans un village piémontais, Ugheterra, "terre des Ughetto", où tous les habitants ont le même nom de famille que nous. Qui étaient ces gens ? Comment vivaient-ils ? Pourquoi ont-ils fui et où sont-ils allés ?

Une bouleversante saga familiale, très justement récompensée au Festival du film d'animation d'Annecy. Prodigieux tant sur le fond que sur la forme : voilà un film étonnant, drôle, bouleversant, hypercréatif, mélange d'histoire, d'art et de bidouillages qui peut enchanter de 7 à 77 ans.

ZODI ET TEHU FRÈRES DU DÉSERT

France, 2023, 1h50
Un film de Eric Barbier
Avec Yassir Drief, Alexandra Lamy, Youssef Hajdi
Aventure Dès 10 ans



Zodi, un jeune nomade de 12 ans, découvre dans le désert un bébé dromadaire orphelin. Il le recueille, le nourrit, le baptise Tehu et devient son meilleur ami. Zodi apprend par une vétérinaire, Julia, que Tehu est un coureur exceptionnel et qu'il peut rapporter beaucoup d'argent à sa tribu.

Ce récit classique séduit notamment par la lumineuse beauté des décors, qui méritent vraiment le grand écran.

L'IMMENSITA

Italie France, 2023, 1h37
Un film de Emanuele Crialeso
Avec Penélope Cruz, Vincenzo Amato, Luana Giuliani
Drame Histoire

Diffusion restreinte

Version originale sous-titrée



Rome dans les années 1970. Dans la vague des changements sociaux et culturels, Clara et Felice Borghetti ne s'aiment plus mais sont incapables de se quitter. Désespérée, Clara trouve refuge dans la relation complice qu'elle entretient avec ses trois enfants, en particulier avec

l'aînée née dans un corps qui ne lui correspond pas.

Violences conjugales, société machiste et quête du genre structurent le nouveau film de l'auteur de « Respiro », enfant prodige du nouveau cinéma italien mais n'ayant rien signé depuis onze ans. Retour avec ce film, dont la mise en scène est élégante et où Penélope Cruz est poignante.

JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES

France, 2023, 1h58
De Jeanne Herry
Avec Adèle Exarchopoulos, Dali Benssalah, Leïla Bekhti
Drame revigorant

Diffusion restreinte



Depuis 2014, en France, la Justice Restaurative propose à des personnes victimes et auteurs d'infraction de dialoguer dans des dispositifs sécurisés, encadrés par des professionnels et des bénévoles. Se retrouvent dans ce cercle des détenus condamnés pour vols avec violence, et des victimes de homejacking, de braquages et de vol à l'arraché. Volontaires, ils s'engagent dans ce dispositif. Sur leur parcours, il y a de la colère et de l'espoir, des silences et des mots, des alliances et des déchirements, des prises de conscience et de la confiance retrouvée... Et au bout du chemin, parfois, la réparation...

Une vraie réussite, passionnant et instructif, sans angélisme ni illusions. Un soufflé d'humanité qui réchauffe et fait du bien. On en ressort grandi avec un peu plus d'espoir dans l'humanité.

DE GRANDES ESPÉRANCES

France, 2023, 1h38
De Sylvain Desclous
Avec Rebecca Marder, Benjamin Lavernhe, Emmanuelle Bercot
Drame politique, Thriller dérangeant

Madeleine, brillante et idéaliste jeune femme issue d'un milieu modeste, prépare l'oral de l'ENA dans la maison de vacances d'An-



toine, en Corse. Un matin, sur une petite route déserte, le couple se trouve impliqué dans une altercation qui tourne au drame. Lorsqu'ils intègrent les hautes sphères du pouvoir, le secret qui les lie menace d'être révélé. Et tous les coups deviennent permis. Une petite perle bien rythmée, bien interprétée, bien imprévisible qui interroge sur des notions larges, comme l'intégrité, la trahison, la réplique, la légitime défense et la morale dans tout ça. On en sort surpris d'être déstabilisé et en plein questionnement. C'est riche et captivant.

LE BLEU DU CAFTAN

France Maroc Belgique, 2023, 2h04
De Maryam Touzani
Avec Lubna Azabal, Saleh Bakri, Ayoub Missioui
Drame, Romance

Version originale sous-titrée



Halim est marié depuis longtemps à Mina, avec qui il tient un magasin traditionnel de caftans dans la médina de Salé, au Maroc. Le couple vit depuis toujours avec le secret d'Halim, son homosexualité qu'il a appris à taire. La maladie de Mina et l'arrivée d'un jeune apprenti vont bouleverser cet équilibre. Unis dans leur amour, chacun va aider l'autre à affronter ses peurs.

On entre avec discrétion dans l'univers feutré d'un atelier de broderie, fasciné par le travail méticuleux fait sur le caftan. La caméra capte les gestes précieux voire fascinants. Elle caresse à chaque plan les visages avec douceur. L'émotion et la fièvre se lisent à chaque regard échangé entre les personnages. Les dialogues sont rares. Ici, le silence est d'or comme les fils que l'on tisse sur le vêtement. Une œuvre toute en délicatesse qui exprime des sentiments forts, passionnés avec pudeur et retenue. Un propos universel sur l'amour magnifiquement exprimé. Rien que ça !

DIVERTIMENTO

France, 2023, 1h50
Un film de Marie-Castille Mention-Schaar
Avec Oulaya Amamra, Lina El Arabi, Niels Arestrup

Drame Biopic

Diffusion restreinte

A 17 ans, Zahia Ziouani rêve de devenir cheffe d'orchestre. Sa sœur jumelle, Fetouma, violoncelliste professionnelle. bercées depuis leur plus tendre enfance par la musique symphonique classique, elles souhaitent à leur tour la rendre accessible à tous et dans tous les territoires. Alors comment peut-on accomplir ces rêves si ambitieux en 1995 quand on est une femme, d'origine algérienne et qu'on vient de Seine-Saint-Denis ? Avec détermination, passion, courage et surtout le projet incroyable de créer leur propre orchestre. Cette histoire vraie, mise en scène sans manichéisme ni caricature par Marie-Castille Mention-Schaar, permet à Oulaya Amamra (césar du meilleur espoir féminin en 2017 pour *Divines*) de révéler encore un peu plus ses talents d'interprète. Un harmonieux feel good movie.



capture par Marie-Castille Mention-Schaar, permet à Oulaya Amamra (césar du meilleur espoir féminin en 2017 pour *Divines*) de révéler encore un peu plus ses talents d'interprète. Un harmonieux feel good movie.

BURNING DAYS

Turquie, 2023, 2h08
De Emin Alper
Avec Selahattin Pasali, Ekin Koç, Selin Yeninci
Drame Thriller Spectacle

Diffusion restreinte

Version originale sous-titrée



Emre, un jeune procureur déterminé et inflexible, vient d'être nommé dans une petite ville reculée de Turquie. À peine arrivé, il se heurte aux notables locaux bien décidés à défendre leurs privilèges par tous les moyens, même les plus extrêmes. Et la presse locale est-elle indépendante ? La première scène du film est vertigineuse, quant à la dernière, elle est digne d'un film d'Hitchcock. Entre les deux, *Burning days* traite de sujets aussi essentiels que l'approvisionnement en eau, la xénophobie ou l'homophobie. Emin Alper signe un polar passionnant, terriblement efficace qui questionne l'exercice de la justice. Sujet d'actualité s'il en est !

NOS SOLEILS

Version originale sous-titrée

Espagne Italie, 2023, 2h00
De Carla Simón
Avec Jordi Pujol Dolcet, Anna Otín, Xenia Roset
Drame éclairant
OURS D'OR - BERLIN 2022



Depuis des générations, les Solé passent leurs étés à cueillir des pêches dans leur exploitation à Alcarràs, un petit village de Catalogne. Mais la récolte de cette année pourrait bien être la dernière car ils sont menacés d'expulsion. Le propriétaire du terrain a de nouveaux projets : couper les pêchers et installer des panneaux solaires. Confrontée à un avenir incertain, la grande famille, habituellement si unie, se déchire et risque de perdre tout ce qui faisait sa force...

Entre Tchekhov pour la cruelle mélancolie d'un monde en train de disparaître et Lucrecia Martel pour le conflit familial et social, la réalisatrice de l'excellent «*Eté 93* » signe un deuxième film tout en finesse. Une chronique familiale étincelante.

l'on traverse avec humilité et jubilation sa vision sur le cinéma, Hollywood, l'Amérique. Par une ode flamboyante à l'artisanat, l'on s'immerse dans sa méthode, se laissant captiver par ce film monde, où les pouvoirs extraordinaires du 7e art sont sous nos yeux régénérés : ici le cinéma rend visible, révèle, permet la magie, crée un au-delà. Alliage extra-fin de pur plaisir à la sauce teenage movie et de méditation sur le cinéma, The Fabelmans, limpide, emporte tout sur son passage !

DALVA

France, 2023, 1h20
De Emmanuelle Nicot
Avec Zeld Samson, Alexis Manenti...
Drame

Diffusion restreinte



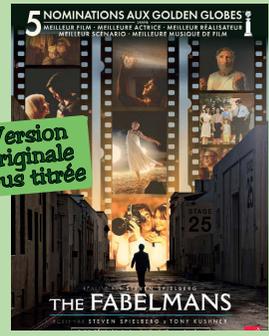
Dalva a 12 ans mais s'habille, se maquille et se vit comme une femme. Un soir, elle est brusquement retirée du domicile paternel. D'abord révoltée et dans l'incompréhension totale, elle va renaitre à une nouvelle vie, celle d'une jeune fille de son âge.

Une merveille d'interprétation (mention spéciale pour la jeune actrice Zeld Samson) et de justesse sur la résilience. Touchant et toujours sur le fil, sans jamais tomber dans le patos ni le drame et sans éluder la réalité de l'inceste. La caméra filme au plus près les corps et les visages (rappelant le style des frères Dardenne) convoque le regard du spectateur et le fait évoluer en même temps que le cheminement du personnage, ancrant ainsi le récit dans une réalité juste et émouvante. Une prouesse car malgré la thématique, le film est beau et pas plombant.

THE FABELMANS

USA, 2023, 2h31
De Steven Spielberg
Avec Gabriel LaBelle, Michelle Williams, Paul Dano
Biopic éclairant

Version originale sous-titrée



Sammy Fabelman grandit dans l'Arizona dans l'époque post-seconde guerre mondiale. Le jeune homme va un jour découvrir un secret de famille bouleversant. Il va aussi se rendre compte que le cinéma va l'aider à voir et accepter la vérité. Le film s'inspire de la jeunesse du cinéaste, de ses sept à dix-huit ans.

Du haut de ses 75 ans et du loin de ses 40 long-métrages, Spielberg explore un retour aux sources, à l'enfance, aux fondements. Où, dans un mélange d'empirisme et de virtuosité, d'humour et de déséquilibre,

LA FEMME DE TCHAIKOVSKI

Russie, 2023, 2h23
De Kirill Serebrennikov
Avec Odin Lund Biron, Alyona Mikhailova, Filipp Avdeyev
Drame Biopic

Version originale sous-titrée

Diffusion restreinte

Russie, 19ème siècle. Antonina Miliukova, jeune femme aisée et apprentie pianiste, épouse le compositeur Piotr Tchaïkovski. Mais l'amour qu'elle lui porte n'est pas réciproque et la jeune femme est violemment rejetée. Consumée par ses sentiments, Antonina accepte de tout endurer pour rester auprès de lui.

Plusieurs séquences oniriques à la beauté funèbre et toxique achèvent de faire de ce film, une œuvre mélodramatique vertigineuse, puissante et ambiguë.

LA FAMILLE ASADA

Japon, 2023, 2h07

De Ryôta Nakano
Avec Kazunari Ninomiya, Haru Kuroki, Satoshi Tsumabuki

Comédie



Version originale sous-titrée

Diffusion restreinte

Dans la famille Asada, chacun a un rêve secret : le père aurait aimé être pompier, le grand-frère pilote de formule 1 et la mère se serait bien imaginée en épouse de yakuza ! Masashi, lui, a réalisé le sien : devenir photographe. Grâce à son travail, il va permettre à chacun de réaliser que le bonheur est à portée de main.

Un film aussi beau, humain et tendre que La famille Asada ne peut que soulever le cœur (et mouiller les yeux). Une histoire vraie touchante et rafraîchissante.

EMPIRE OF LIGHT

GB USA France, 2023, 1h59

De Sam Mendes
Avec Olivia Colman, Micheal Ward

Romance Drame

Hilary est responsable d'un cinéma dans une ville balnéaire anglaise et tente de préserver sa santé mentale fragile. Stephen est un nouvel employé qui n'aspire qu'à quitter cette petite ville de province où chaque jour peut vite se transformer en épreuve. En se rapprochant l'un de l'autre,



Version originale sous-titrée

ils vont apprendre à soigner leurs blessures grâce à la musique, au cinéma et au sentiment d'appartenance à un groupe... Le film se vit comme une rêverie fiévreuse, passionnée, sacrée. Ode à une salle de cinéma et aux liens qui sauvent, portrait d'une femme éteinte qui va «se rallumer», Empire of Light célèbre la magie. Celle qui s'offre à nous si on veut bien la regarder.

MON CRIME

France, 2023, 1h42

De François Ozon
Avec Nadia Tereszkiewicz, Rebecca Marder, Isabelle Huppert
Comédie Policier

Dans les années 30 à Paris, Madeleine Verdier, jeune et jolie actrice sans le sou et sans talent, est accusée du meurtre d'un célèbre producteur. Aidée de sa meilleure amie Pauline, jeune avocate au chômage, elle est acquittée pour légitime défense. Commence alors une nouvelle vie, faite de gloire et de succès, jusqu'à ce que la vérité éclate au grand jour...

Avec Mon Crime,

François Ozon reprend les codes du théâtre de boulevard pour signer une comédie truculente et jubilatoire proche de Huit Femmes ou Potiche. Porté par un ensemble d'actrices et d'acteurs sidérants, un scénario truffé de retournements et une mise en scène au cordeau, Ozon trouve dans l'écrin picaresque du Paris de la fin des Années folles le terreau d'une histoire de vérités et de mensonges, de rêves de cinéma. Au rythme effréné des dialogues qui fusent, des portes qui claquent et des coups de revolver qui partent, le cinéaste aborde frontalement le mouvement #MeToo pour souligner à quel point ses personnages – femmes comme hommes – ont finalement besoin de mentir pour continuer à jouer leur jeu.

Certaines critiques sont inspirées du courrier de l'AFCAE ou d'autres articles de presse.



SUR LES CHEMINS NOIRS

Diffusion restreinte



France, 2023, 1h34
De Denis Imbert
Avec Jean Dujardin,
Josephine Japy
Ciné rando

Librement inspiré du livre de S. Tesson

Pierre, un célèbre explorateur et écrivain, voyage régulièrement à travers le monde en quête d'aventures. Un soir, il escalade la façade d'un hôtel, ivre, et fait une chute de plusieurs étages. Le choc le plonge dans un coma profond. A son réveil, alors qu'il tient à peine debout et contre l'avis de tous, il décide de parcourir la France à pied en empruntant les chemins oubliés. Un voyage unique et hors du temps où le comédien s'élanche dans les pas de Sylvain Tesson à la rencontre de l'hyper-ruralité.

Séance spéciale à St Jean du Gard
Vendredi 19/5 18h30
dans le cadre du FIRA
[HTTPS://RANDOCOEVENNESFIRA.COM](https://randocoevennesfira.com)



Festival Jeune Public
Retrouvez toutes les séances sur le flyer

Séances dans votre commune : Elles ont lieu à un rythme mémorable. Toutefois des séances peuvent être ajoutées.

Florac : Tous les mercredis
St Jean du Gard : Tous les vendredis et mardis
Ste Enimie : 2ème jeudi du mois sauf dimanche en été
Meyruels : 3ème jeudi
Mas de Val : 1er samedi du mois
Ispagnac : 1er vendredi du mois

FILMS	LIEUX	BAGNO-LS LES BAINS	PIED DE BORNE OU VILLEFORT	VALLE-RAU-GUE	AND-UZE	ST JEAN SERRES	ST PAUL COSTE
PIRO PIRO		Samedi 1/5 18h30 PdB	Samedi 29/4 16h	Samedi 6/5 17h			Vendredi 21/4 17h
LA NAISSANCE DES OASIS		Samedi 6/5 15h V					
DOUNIA ET LA PRINCESSE	Vendredi 28/4 16h30	Samedi 22/4 16h PdB	Samedi 29/4 17h30			Vendredi 14/4 18h30	
LE LION ET LES 3 BRIGANDS	Lundi 8/5 18h	Samedi 6/5 16h V	Samedi 27/5 16h*			Vendredi 12/5 18h30	
PATTIE ET LA COLÈRE DE...	Vendredi 26/5 18h	Samedi 1/5 20h30 PdB		Samedi 6/5 18h	Vendredi 9/6 18h30	Vendredi 21/4 18h	
INTERDIT AUX CHIENS ET...		Samedi 22/4 18h PdB	Samedi 27/5 18h*	Samedi 3/6 18h			
ZODI ET TEHU	Vendredi 28/4 18h	Dimanche 14/5 18h PdB		Samedi 6/5 21h			
JE VERRAI TJS VOS VISAGES	Vendredi 28/4 21h	Samedi 22/4 21h PdB	Samedi 29/4 21h				
DE GRANDES ESPÉRANCES		Samedi 6/5 21h V	* à Notre Dame de la Rouv.	Samedi 3/6 21h	Vendredi 12/5 21h		
LE BLEU DU CAFTAN		Dimanche 14/5 21h PdB					
DIVERTIMENTO	Lundi 8/5 21h	Samedi 3/6 18h V	Samedi 27/5 21h*				
THE FABELMANS	Vendredi 26/5 21h	Samedi 3/6 21h V	Samedi 24/6 21h				
DALVA	Lundi 12/6 21h	Samedi 17/6 21h PdB					
LA FEMME DE TCHAIKOVSKI							
EMPIRE OF LIGHT	Vendredi 23/6 21h	Samedi 1/7 21h V					
MON CRIME	Lundi 10/7 21h	Samedi 15/7 21h PdB PA	Samedi 29/7 PA 21h*	Samedi 1/7 PA 21h30	Vendredi 9/6 21h	Vendredi 7/7 21h	

Pont de Monvert : 2ème jeudi
St Fréal : 2ème vendredi
Cassagnas : plusieurs dimanche par mois
St Martin de Lsclé : 1er samedi
St Etienne VF : 1er dimanche
St Martin de Boubaux : 2ème jeudi
St Jean de Serres : 2ème vendredi
St Germain DC : 2ème samedi
Ste Croix VF : 2ème dimanche
Lasalle : 2ème lundi du mois + ajouts
Chambon : 1er mardi du mois
Chamborigaud : 2ème samedi
Bagnols les bains : 2ème lundi et 4ème vendredi
Villefort : 1er samedi
Vialas : 3ème mardi du mois
Pied de Borne : 3ème samedi
Génolhac : dernier mardi
Val d'Aigoual : dernier samedi du mois
St Hippo : dernier mercredi
Gd Combe : dernier samedi du mois

FILMS	FLORAC	STE ENIMIE	ST MARTIN DE BOUBAUX	ISPA-GNAC	ST MARTIN DE LANUSCUE	ST ETIENNE V.F.	LE PONT DE MONTVERT	ST FREZAL DE V.	ST GERMAIN DE CALBERTE	MAS DE VAL	STE CROIX V.F.	LA-SALLE	VIA-LAS	MEY- RUEIS	ST JEAN DU GARD	HAUTES CEVENNES	ST HIPPO DU F.	LA GD COMBE	CASA- GNAS/ BARRE	
PIRO PIRO	Samedi 29/4 17h	Jeudi 24/4 17h				TARIF Piro Piro La naissance des Osasis 2€ pour tous					Samedi 3/6 16h30				Jeudi 27/4 10h	Vend. 5/5 17h	Samedi 8/4 - 16h30 Chamborgaud			
LA NAISSANCE DES OASIS	Mercredi 10/5 17h	Jeudi 4/5 17h	Jeudi 13/4 17h	Vendredi 28/4 15h30	Samedi 6/5 16h					Samedi 6/5 17h		Lundi 1/5 16h30			Vend. 28/4 17h	Mardi 25/4 17h Génolhac	Merc. 26/4 16h		Dimanche 23/4 16h	
DOUNIA ET LA PRINCESSE	Mercredi 3/5 16h	Lundi 8/5 17h		Vendredi 28/4 17h30		Dimanche 7/5 16h	Mardi 25/4 18h30							Dim. 14/5 16h	Jeudi 27/4 16h	Vend. 14/4 18h	Mardi 25/4 18h Chamborgaud	Merc. 26/4 17h	Samedi 30/4 15h	Dimanche 30/4 15h
LE LION ET LES 3 BRIGANDS		Jeudi 4/5 18h			Samedi 6/5 17h					Samedi 3/6 18h		Lundi 1/5 18h			Vend. 7/4 18h	Mardi 12/5 18h	Samedi 8/4 - 18h Chamborgaud	Merc. 31/5 17h30	Samedi 29/4 16h	Dimanche 23/4 17h
PATTIE ET LA COLERE DE...	Mercredi 10/5 18h	Jeudi 24/4 18h	Jeudi 13/4 18h							Samedi 1/7 18h		Mardi 2/5 18h			Vend. 21/4 18h	Vend. 5/5 18h	Mardi 2/5 - 18h Chambon	Merc. 28/6 17h30		Dimanche 30/4 17h
INTERDIT AUX CHIENS ET...	Samedi 29/4 18h			Vendredi 5/5 18h	Samedi 3/6 18h	Dimanche 4/6 18h	Mardi 25/4 21h			Samedi 6/5 18h		Mardi 2/5 21h			Mardi 2/5 18h			Merc. 26/4 20h	Samedi 29/4 18h	Dimanche 7/5 15h
ZODI ET TEHU	Mercredi 3/5 18h	Jeudi 24/4 21h	Jeudi 11/5 18h			Dimanche 7/5 18h				Samedi 1/4 18h	Dim. 14/5 18h			Jeudi 25/5 18h	Vend. 28/4 18h	Mardi 25/4 18h Génolhac		Samedi 27/5 17h	Samedi 29/4 17h	Dimanche 7/5 17h
L'IMMENSITA	Mercredi 26/4 21h			Vendredi 28/4 21h		Dimanche 16/4 21h						Lundi 1/5 21h			Vend. 21/4 21h	Mardi 2/5 21h	Mardi 4/4 - 21h Chambon			Dimanche 23/4 20h30
JE VERRAI TJS VOS VISAGES	Samedi 29/4 21h							Vendredi 29/4 21h							Vend. 28/4 21h	Mardi 28/4 21h				Dimanche 30/4 20h30
DE GRANDES ESPERANCES	Mercredi 3/5 21h	Jeudi 4/5 21h	Jeudi 11/5 21h	Vendredi 5/5 21h	Samedi 6/5 21h	Dimanche 7/5 21h						Lundi 22/5 21h		Jeudi 15/6 21h	Vend. 5/5 21h	Mardi 16/5 21h	Mardi 2/5 - 21h Chambon	Samedi 29/4 21h	Dimanche 28/5 20h30	Dimanche 28/5 20h30
LE BLEU DU CAFTAN	Mercredi 10/5 21h	Lundi 8/5 21h						Jeudi 11/5 21h	Vendredi 12/5 21h	Samedi 13/5 21h	Samedi 6/5 21h	Dim. 14/5 21h		Lundi 8/5 21h	Vend. 12/5 21h	Mardi 23/5 21h	Mardi 25/4 21h Génolhac			Dimanche 28/5 17h
DIVERTIMENTO	Mercredi 17/5 21h			Vendredi 19/5 21h											Vend. 19/5 21h	Mardi 30/5 21h	Samedi 13/5 - 21h Chamborgaud	Samedi 27/5 21h	Dimanche 7/5 20h30	Dimanche 7/5 20h30
BURNING DAYS	Mercredi 24/5 21h					Dimanche 28/5 21h									Vend. 26/5 21h	Mardi 6/6 21h				Dimanche 4/6 17h
NOS SOLEILS	Mercredi 7/6 21h	Jeudi 1/6 21h	Jeudi 8/6 21h	Vendredi 2/6 21h	Samedi 3/6 21h	Dimanche 4/6 21h						Lundi 5/6 21h	Mardi 20/6 21h	Jeudi 25/5 21h	Vend. 2/6 21h	Mardi 13/6 21h				Dimanche 27/5 20h30
THE FABELMANS	Mercredi 14/6 21h							Jeudi 8/6 21h	Vendredi 9/6 21h	Samedi 10/6 21h	Samedi 3/6 21h	Dim. 11/6 21h		Lundi 12/6 21h	Vend. 9/6 21h	Mardi 20/6 21h	Mardi 4/7 - 21h Chambon	Merc. 31/5 20h	Samedi 24/6 17h	Dimanche 4/6 20h30
DALVA	Mercredi 21/6 21h	Jeudi 1/6 18h										Dim. 18/6 21h		Lundi 19/6 21h	Vend. 16/6 21h	Mardi 27/6 21h	Mardi 30/5 21h Génolhac			Dimanche 18/6 17h
LA FEMME DE TCHAIKOVSKI	Mercredi 5/7 21h	Dim. 25/6 21h												Vend. 23/6 21h	Mardi 4/7 21h	Mardi 10/6 - 21h Chamborgaud				Dimanche 18/6 20h30
LA FAMILLE ASADA	Mercredi 28/6 21h	Dim. 25/6 18h		Vendredi 23/6 21h										Vend. 30/6 21h	Mardi 11/7 21h	Mardi 6/6 - 21h Chambon	Merc. 28/6 20h			Dimanche 27/5 17h
EMPIRE OF LIGHT	Mercredi 12/7 21h	Dim. 9/7 PA 21h30	Jeudi 13/7 21h	Vendredi 7/7 21h	Samedi 1/7 21h	Dimanche 2/7 21h								Jeudi 15/6 18h	Vend. 7/7 21h	Mardi 18/7 21h	Mardi 27/6 21h Génolhac			Lundi 10/7 17h
MON CRIME	Mercredi 19/7 21h							Jeudi 13/7 21h		Samedi 8/7 21h	Samedi 1/7 21h	Dim. 9/7 21h		Lundi 10/7 21h	Mardi 14/7 21h				Samedi 24/6 21h	Lundi 10/7 20h30

Festival Jeune Public

CC CÈZE CEVENNES + RIEMONT CEVENOL
le programme est un flyer disponible sur place

TARIF Adulte 6€
Abonnement 4 places 18€
Réduit (-18 ans) + cases bleues 4€
sauf Piro et Naissance 2€ **CB acceptée**

Renseignements, expédition de la plaquette & demande
Téléphone 04 66 45 94 41

Tout est sur internet
WWW.CINECO.ORG
CINECOENCEVENNES

Séances marquées PA = Plein air
Lancement à la tombée de la nuit

FILMS	BAGNO-LS LES BAINS	PIED DE BORNE OU VILLEFORT	VALLE-RAU-GUE	AND-UZE	ST JEAN SERRES	ST PAUL COSTE
PIRO PIRO		Samedi 1/5 18h30 PdB	Samedi 29/4 16h	Samedi 6/5 17h		Vendredi 21/4 17h
LA NAISSANCE DES OASIS		Samedi 6/5 15h V				
DOUNIA ET LA PRINCESSE	Vendredi 28/4 16h30	Samedi 22/4 16h PdB	Samedi 29/4 17h30			Vendredi 14/4 18h30
LE LION ET LES 3 BRIGANDS	Lundi 8/5 18h	Samedi 6/5 16h V	Samedi 27/5 16h*			Vendredi 12/5 18h30
PATTIE ET LA COLERE DE...	Vendredi 26/5 18h	Samedi 1/5 20h30 PdB		Samedi 6/5 18h	Vendredi 9/6 18h30	Vendredi 21/4 18h
INTERDIT AUX CHIENS ET...		Samedi 22/4 18h PdB	Samedi 27/5 18h*	Samedi 3/6 18h		
ZODI ET TEHU	Vendredi 28/4 18h	Dimanche 14/5 18h PdB		Samedi 6/5 21h		
JE VERRAI TJS VOS VISAGES	Vendredi 28/4 21h	Samedi 22/4 21h PdB	Samedi 29/4 21h			
DE GRANDES ESPERANCES		Samedi 6/5 21h V	* à Notre Dame de la Rouv.	Samedi 3/6 21h	Vendredi 12/5 21h	
LE BLEU DU CAFTAN		Dimanche 14/5 21h PdB				
DIVERTIMENTO	Lundi 8/5 21h	Samedi 3/6 18h V	Samedi 27/5 21h*			
THE FABELMANS	Vendredi 26/5 21h	Samedi 3/6 21h V	Samedi 24/6 21h			
DALVA	Lundi 12/6 21h	Samedi 17/6 21h PdB				
LA FEMME DE TCHAIKOVSKI						
EMPIRE OF LIGHT	Vendredi 23/6 21h	Samedi 1/7 21h V				
MON CRIME	Lundi 10/7 21h	Samedi 15/7 21h PdB PA	Samedi 29/7 PA 21h*	Samedi 1/7 PA 21h30	Vendredi 9/6 21h	Vendredi 7/7 21h